Biografie

Daniel Rossellat
Präsident Paléo Festival Nyon

Der am 22. August 1953 geborene Daniel Rossellat wuchs auf dem Land in der Region Nyon auf und wurde als 19 Jähriger Kulturanimator. Als solcher veranstaltete er zusammen mit ein paar Freunden seine ersten Konzerte im Folk-Club de l'Escalier, der 1975 zum Verein „Paléo Arts & Spectacles" wurde, der bis heute das Paléo Festival Nyon organisiert. Mehrere Jahre lang balancierte Daniel Rossellat zwischen Konzertorganisation, Ingenieurstudium und einem Praktikum im Journalismus. Am Ende erfand er sich selbst neu – mit einem damals völlig unbekannten Beruf: dem des Festivaldirektors. Zudem war er während 18 Jahren (2008–2026) Stadtpräsident von Nyon.

In 49 Ausgaben hat das Paléo Festival mehr als 8 Millionen Besucher*innen auf seinem Festivalgelände empfangen und ist heute ein bedeutender Kulturanlass in der Schweiz und darüber hinaus. Die jährlich über 250'000 Zuschauer*innen in 6 Tagen sind ein Beweis für die Treue eines begeisterten und neugierigen Publikums. 2026 wurde Paléo bei den European Festival Awards zum «Best European Festival» gekürt.

Und diese Anerkennung wird auch von den Berufsleuten geteilt, wurden das Festival und seine charismatische Galionsfigur doch mehrmals ausgezeichnet. 2007 wurde Daniel Rossellat vom französischen Kultur und Kommunikationsminister in den Stand des Chevalier des Arts et Lettres erhoben. 2018 wurde er von der Berufsbranche während der Zeremonie des European Festival Awards Groningen mit dem *Lifetime Achievement Award* geehrt. Im Jahr 2019 verlieh die Universität Lausanne ihm die Ehrendoktorwürde, um die Qualität seines Engagements für die Region zu würdigen. Das Festival erhielt mehrere Preise und Zertifizierungen für seine Bemühungen im Kulturbereich, für seine Ethik und für seine Umweltpolitik.

Als zielstrebiger und atypischer Boss am Paléo und anderswo stellt Daniel Rossellat Freundschaft, Aufrichtigkeit und Einfachheit ins Zentrum seiner Beziehungen.

Er ist Vorsitzender des Vereins Paléo Arts & Spectacles, der 50 Festangestellte, rund hundert Organisationskomitee-Mitglieder und ca. 5'400 freiwillige Mitarbeitende zählt. Sein kreatives Talent und seine Fähigkeiten als Manager von Grossprojekten sind auch den Organisatoren der Expo.02 nicht entgangen, die ihm 1999 die Verantwortung für die *Events,* das heisst für über 13'500 Shows in 160 Tagen, anvertraut haben.

Daniel Rossellat ist ein aufmerksamer Beobachter des politischen Geschehens, zunächst als Journalist, dann als Eventveranstalter, und sein ganzes Leben ist von einem starken Engagement für seine Mitmenschen geprägt. So ist es denn nicht erstaunlich, dass er am 30. November 2008 brillant zum Syndic (Bürgermeister) der Stadt Nyon gewählt wurde. Nach seiner Wiederwahl im März 2011, Februar 2016 und 2021 beendete er sein politisches Engagement am 20. Juni 2026.

Als Lebenskünstler von Natur aus hegt Daniel Rossellat eine wahre Leidenschaft für gutes Essen und edlen Wein. Und um in Form zu bleiben, treibt der gewitzte Geniesser regelmässig Sport. Seine Neugierde und seine Liebe zu grossen Räumen führen ihn regelmässig nach Nordamerika, nach Québec, wo die Höhe der menschlichen Bauwerke und die unendliche Weite der Natur sich begegnen.

Service de presse
Pressedienst
Press Office

Bastien Bento

T + 41 (0)22 365 10 40

presse@paleo.ch
www.paleo.ch