

HES-SO à Paléo : «Ether» un projet entre ciel et terre sur la Plaine de l'Asse

Des nuages suspendus, une scène vibrante, des expériences interactives et ludiques : la HES-SO fait léviter la fragilité au Paléo Festival. Avec « Ether », plus de 120 étudiant·es de 18 hautes écoles explorent ce qui nous relie entre ciel et terre. Une création collective, technique et poétique, née de six mois de collaboration entre étudiantes et étudiants issu·es des six domaines de la HES-SO.

En 2025, la HES-SO invite le public à explorer le thème de la fragilité, dans un univers où légèreté et résistance coexistent harmonieusement. Inspirée par la notion originelle de l'éther, cet élément invisible mais essentiel qui remplit l'espace, la scénographie présente des structures flottantes suspendues telles des nuages en mouvement. Reliant la terre au ciel, elles offrent un espace ombragé le jour et, la nuit, se parent de jeux de lumière rappelant les aurores boréales. Derrière leur légèreté apparente se cachent ingéniosité et solidité, oscillant entre matérialité et disparition, ancrage et élévation. Cette création est le fruit d'une collaboration entre étudiant·es de différentes filières de la Haute école du paysage, d'ingénierie et d'architecture de Genève (HEPIA). Ce projet concret leur permet de mettre en pratique leurs connaissances et de travailler avec des professionnel·les.

Ether propose également cinq animations destinées au public, inspirées elles aussi par la thématique et conçues par une centaine d'étudiant·es de dix-huit hautes écoles de la HES-SO. Avec ces animations, il sera possible de questionner cette fragilité sous toutes ses formes. Les festivaliers et festivalières pourront à loisir sauver des villages de la crue des eaux, découvrir leurs limites personnelles en y mettant tout leur cœur ou encore exprimer leurs émotions dans des éclats de couleur. L'espace accueille également en son centre la scène «Face Nord» sur laquelle se produiront six groupes d'étudiant·es et alumni·e des hautes écoles de musique de la HES-SO.

«Partenaire à l'innovation» du Paléo Festival Nyon, la HES-SO propose chaque année une nouvelle scénographie autour d'un thème particulier, ainsi que des activités conçues et animées par des équipes d'étudiant·es de ses hautes écoles. La participation se fait sur une base volontaire. Les étudiant·es viennent de régions et de filières différentes et apprennent à se connaître lors de workshops et d'un bootcamp. Cette aventure de six mois sollicite leurs compétences professionnelles et humaines et représente une expérience exceptionnelle et inoubliable.

Paroles d'étudiantes

« Ce projet nous a permis de découvrir nos limites et de les dépasser, autant sur le plan personnel qu'en équipe. Malgré les doutes et la fatigue, on a su se motiver, se faire confiance et avancer ensemble. On a réalisé que parfois, la confiance et un brin de folie sont nos meilleurs alliés, et que faire rêver demande aussi beaucoup d'efforts et de travail. » Léa Beuchat, étudiante en Architecture du paysage à la Haute école de paysage, d'ingénierie et d'architecture de Genève (HEPIA).



« Participer en tant que bénévole au projet HES-SO à Paléo m'a permis de travailler au sein d'une équipe pluridisciplinaire et de découvrir les différentes filières de la HES-SO. Cette expérience m'a offert l'occasion de rencontrer divers partenaires de terrain et de découvrir les coulisses du festival. Ce projet s'est révélé être un véritable terrain d'apprentissage pour développer des compétences essentielles en travail social. Malgré la fatigue accumulée, cette aventure m'a apporté une grande satisfaction personnelle et de précieux souvenirs. » Gloria, étudiante en Travail social à la Haute école de travail social de Genève (HETS-Genève).

Des interviews avec les étudiant-es ou les encadrant-es et des visites pour les médias peuvent être organisées sur demande. Informations complémentaires : www.hes-so.ch/paleo

Informations relatives au projet HES-SO à Paléo

Anne Dörig, coordinatrice HES-SO, 076 682 86 39

Laurent Essig, chef de projet, 079 671 46 84

Contacts et informations générales

Luciana Vaccaro, Rectrice, 079 592 79 06

Cédric Adrover, responsable communication, 079 500 43 43

