

Communiqué de presse

Paléo Festival 2024 : Demandez le programme !

En 2024, Paléo signe une programmation qui élargit l'horizon musical et géographique : pop, rock, rap, dancehall, afrobeats, reggae, électro, opéra, funk... Une centaine d'artistes et autant d'univers musicaux cohabiteront sur la Plaine de l'Asse du 23 au 28 juillet. Un programme passionné, curieux et intergénérationnel où se côtoient les icônes éternelles, à l'instar de Sean Paul, Patti Smith, Booba, Nile Rodgers & CHIC, Paul Kalkbrenner, Véronique Sanson, et les supernovas actuelles telles que Burna Boy, Sam Smith, Gazo & Tiakola, Aurora, Zaho de Sagazan ou encore The Blaze. Le Village du Monde sera dédié aux Balkans. Les billets et abonnements seront mis en vente le mercredi 20 mars à 12h sur paleo.ch et dans les points de vente habituels.

Internationale et luxuriante, la programmation 2024 explore de nouveaux territoires artistiques élargissant la palette musicale du Festival au travers de **250 concerts** et **spectacles**. **80% des artistes de l'édition** se produiront pour la première fois sur la Plaine de l'Asse.

Le Festival s'ouvrira mardi 23 juillet avec un plateau monumental : le génie nigérien **Burna Boy**, incarnation du succès planétaire de l'afrobeats, partagera la scène avec l'icône jamaïcaine du dancehall **Sean Paul**.

La pop sera reine à Paléo : pétillante et sans complexe avec **Sam Smith** dans son show queer flamboyant, magnétique avec la sensation nordique **Aurora** et entraînante grâce à la machine à tube **Nile Rodgers & CHIC**. L'édition se clôturera avec le show acidulé de **Mika** et la verve de **Gims** pour une soirée résolument intergénérationnelle.

Côté rap, le Festival est impatient d'accueillir l'unique date suisse de **Gazo & Tiakola** qui s'associent pour trois concerts exclusifs. Les légendes vivantes **Booba** et **IAM** complètent le programme aux côtés d'une nouvelle génération de rappeurs, à l'instar de **PLK** et **Luidji**, ainsi que de rappeuses qui bousculent le milieu : la martiniquaise **Meryl**, l'américaine **Alo Wala** et la nigériane **Aunty Rayzor**.

La chanson française sera représentée par la désormais incontournable **Zaho de Sagazan**, quadruple lauréate des Victoires de la Musique, qui partagera l'affiche avec le poids lourd pop-rock **Calogero**, le poète urbain **Eddy de Pretto**, l'éclatante parolière **Hoshi**, la magicienne de la variété tricolore **Véronique Sanson**, le globe-trotter radieux **Christophe Maé**, ou encore **Olivia Ruiz** qui signe un lumineux retour.

Du rock qui tache, il y en aura bien sûr à Paléo avec l'icône du punk **Patti Smith** et l'intrépide duo anglais **Royal Blood**. Deux incontournables épaulés par la formation indie féministe **Panic Shack** et le surf rock à frange des texans **Khruangbin** qui promet un apéritif tout en douceur.

La musique électronique s'incarnera avec le dieu de la techno **Paul Kalkbrenner**. Deux formations électroniques enflammeront la piste samedi avec les super-producteurs **Major Lazer Soundsystem** aux côtés des orfèvres electro-house **The Blaze** présents avec un show visuel immersif. Le line-up pointu de la scène Belleville, tournée vers les artistes de demain, embrasse l'excitante diversité du genre : drum'n'bass, trance, eurodance, neoperreo, rave, techno, afro, grime ...

Le **Village du Monde** parcourt cette année les Balkans à travers une vingtaine de concerts. Tête d'affiche de ce programme, le chef d'orchestre et compositeur bosniaque **Goran Bregović** et la sensation pop grecque **Marina Satti**.

Une série d'événements spéciaux prolongent l'offre éclectique de l'édition. Le concert classique réunira l'icône de l'opéra lyrique **Roberto Alagna** épaulé par un casting cinq étoiles : la soprano Diana Lamar, le bariton Ruben Amoretti et l'exceptionnelle mezzo-soprano suisse Marina Viotti. Sans oublier la trublionne émission des deux Vincent avec leur création musicale inédite **52' en concert** et l'époustouflant spectacle de danse **Murmuration**.

Au total, **130 artistes** et **groupes** se produiront sur les scènes du Festival.

Billetterie

Les billets journaliers et les abonnements 6 jours personnels seront mis en vente mercredi 20 mars à midi.

Paléo Festival Nyon – du 23 au 28 juillet 2024

Toutes les informations sur paleo.ch

Paléo en quelques chiffres

2024

- **6** jours et **6** nuits de Festival
- **+250** concerts et spectacles sur **8** scènes
- Public : **300'000** personnes
- Camping : **9'000** personnes
- Bénévoles : **5'200** personnes
- Site : **84** hectares sur **5** communes

Depuis 1976

- **46** festivals
- **4'073** artistes
- **6'114** concerts et spectacles
- **7'346'154** spectateurs et spectatrices